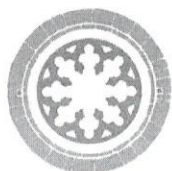




ZSÁMBÉKI-MEDENCE
IDEGENFORGALMI EGYESÜLET

Közgyűlés jegyzőkönyv
2018. május 30.



EGYESÜLETI KÖZGYŰLÉSI JEGYZŐKÖNYV
Zsámbéki-medence Idegenforgalmi Egyesület
2018. év május hónap 30. napján tartott rendes közgyűléséről

Helyszín: 2072 Zsámbék, Rácváros u. 2-4.
(Polgármesteri Hivatal Díszterme)
Időpont: 2018.05.30. 17 óra
Jelen vannak: a mellékelt jelenléti ív szerint.

Az Egyesület elnöke, Russói Tamás, köszönti a megjelenteket. Megnyitja a Közgyűlést, megállapítja a jelenléti ív alapján a létszámot. Megállapítja, hogy a közgyűlés határozatképes.

Russói Tamás javaslatot tesz a levezető elnök, a jegyzőkönyvvezető és a két jegyzőkönyv-hitelesítő személyére, melyet a tagok egyhangú szavazással elfogadnak.

A nyílt szavazás eredményeként a Közgyűlés megválasztotta az alábbi közreműködőket:

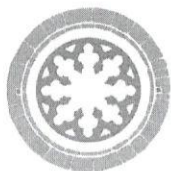
Levezető elnök: Racsmány Dömötör
Jegyzőkönyvvezető: Pleszkó Tímea
Jegyzőkönyv-hitelesítő: Szabó Erika
Jegyzőkönyv-hitelesítő: Marthi Zsuzsanna

Racsmány Dömötör ismerteti a napirendi pontokat, melyek a következők:

Napirendi pontok

1. 2017. év pénzügyi beszámolója, mérleg elfogadása
2. Szakmai beszámoló
 - Szakmai beszámoló az Egyesület 2017. évi tevékenységéről
 - Beszámoló a megnyert VEKOP 1.3.2.-15 pályázatról
 - Színházi összefoglaló a 2017-es évről
 - Légvédelmi Bázis tevékenysége
3. Tervek, jövőkép
4. Egyéb

A napirendi pontokat a Közgyűlés tagjai egyhangú igen szavazattal elfogadták.



1. napirendi pont: 2017. évi beszámoló elfogadása

A levezető elnök ismertette az előterjesztést, majd átadja a szót Jakab Orsolyának, az Egyesület könyvelőjének:

Jakab Orsolya:

Elkészült az Egyesület éves beszámolója, eredménykimutatása, ezen dokumentumok rendelkezésre állnak, meg lehet tekinteni.

Az Egyesület turisztikai egyesület, de főtevékenysége a Zsámbéki Nyári Színház, valamint a Légvédelmi bázis-és múzeum fenntartása, illetve a Tourinform iroda működtetése.

A 2017. évet nyereséggel zártuk: 3.393.400 Ft-tal. Ez kevesebb, mint a tavalyi év. Megemelkedtek a bevételek és a kiadások is. A bevételek növekedése 41%-os volt. Az értékesítési bevételek nőttek, ez sajnos nem a jegybevételekből keletkezett, hanem elsősorban az áthárított költségekből, bérleti díjakból, valamint a színházi közreműködési díjakból.

A VEKOP pályázaton 27 millió forintot nyert az Egyesület.

Működésre 14 millió forintot kaptunk, melyből 598 000 forintot határoltunk el 2018. évre.

A produkcióra kapott támogatásokat tegnap ellenőrizték, az ellenőrzés rendben lezajlott: a 2016. és 2017. évi ellenőrzött pályázatok rendben vannak, egy 2014. évi pályázat esetében hiánypótlást kell benyújtani.

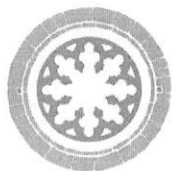
Zsámbék Város Önkormányzatától 3 millió forintot kaptunk, ami 250 ezerrel kevesebb, mint előző évben.

2017. februárjában megkaptuk a Lüzisztraté című projekt végelszámolását, a Norvég Civil Alap átutalta a 2,7 millió forintot.

1%: nagyon gyenge volt: 1.400 Ft-ot kaptunk valakitől. Ennek oka elsősorban a mai adózási rendszer, valamint az adózók sokszor – bár szeretnének – nem tudják elutalni az 1%-ot.

2017. november-decemberben hónapokban 4,1 millió forintot utaltak már át 3 produkcióra (Akárki, Sirály, Tranzdanz), valamint 4 millió forintot a Tanktánc, Gerendák, Halott ember produkciókra, melyek az idén kerülnek csak bemutatásra, ezeket a pénzeket elkülönítetten kezeljük, a bankszámlánkon vannak.

Az összes költségünk 2017. évben 42.431.000 Ft volt, ami 51%-kal magasabb az előző évinél. Pár csontváz kihullott a szekrényből, mint például a 730.000 Ft-os vízdíj. Nőttek az áramdíjak, pótolni kellett szerszámokat és egyéb apróbb dolgokat.



Nöttek az igénybe vett szolgáltatási költségek is. 2,9 millió Ft volt a javítás-karbantartás, azonban ebből 1,9 millió forint volt a Lámpamúzeum akadálymentesítése, melyre a VEKOP pályázat nyújtott fedezetet.

A fizetések nem emelkedtek, azonban a járulékok növekedtek. Ennek oka, hogy Tünde után már nem volt járulékkedvezmény (Nóra után 4 gyermek igen).

A könyveinkben szerepel egy 3.552.000 forintos befektetés is, 2011-ben alapítványi vagyonként szerepel, de a mai napig nem sikerült kideríteni, hogy ez milyen befektetést takar.

Balázs Mónika Csilla:

a színházi alapítvány megszűnt, nem lehet, hogy ez az alapítványhoz tartozó összeg? Most ez egy fiktív vagyon lehet?

Jakab Orsolya:

Nem tudjuk. Valószínűleg nem pénzösszeg. Tárgyi eszköz sem lehet, hiszen akkor a mérlegben azon a soron szerepelne. Valószínű, hogy valamilyen befektetés, az Egyesület betársult valahová, azonban nem tudjuk, hogy hová.

Racsmány Dömötör:

Van ennek jelentősége?

Jakab Orsolya:

Nincs.

Javaslom, hogy fogadjuk el a következő eredményeket:

Tárgyévi eredmény:	3.934.000 Ft
Mérlegfőösszeg:	139.580.000 Ft
Negatív saját tőke:	-2.152.000 Ft

Racsmány Dömötör levezető elnök szavazásra bocsátja az 1. napirendi pontot.

A pénzügyi beszámolót a közgyűlés tagjai egyhangú igen szavazattal elfogadták.

Dr. Bánsághy Dániel ügyvéd:

A közgyűlés az 1. napirendi pontot egyhangú igen szavazattal elfogadta.



2. napirendi pont: Szakmai beszámoló

Racsmány Dömötör:

A szakmai beszámolónak 4 alpontja van, melyből 3 alpontról szóló tájékoztatót Russói Tamás elnök fogja megtartani. Ezen pontok:

- Szakmai beszámoló az Egyesület 2017. évi tevékenységéről
- Beszámoló a megnyert VEKOP 1.3.2.-15 pályázatról
- Légvédelmi Bázis tevékenysége

Russói Tamás:

Az Egyesület elmúlt évi tevékenységéről szeretnék pár szót szólni, mivel foglalkoztunk, hogyan alakultak a terveink.

Az egyesület tevékenysége 4 pillérből áll:

- Tourinform iroda
- Színház
- Bázis
- TDM Szervezet

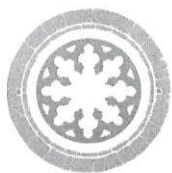
Először kiemelnék néhány gondolatot az egyesületi tagságról.

- Tagságunk megoszlás: túlnyomórészt magánszemélyek alkotják a tagságot – közel 50%. Tagjaink között vannak önkormányzatok, iskolák, egyesületek, alapítványok is. A vállalkozások közel 35%-ot tesznek ki.
- Tevékenységi körök szerint a tagok legnagyobb része vendéglátással foglalkozik. Magas a kézművesek, a kultúrával és színházzal foglalkozók aránya, de 2-3 borászatunk is van az egyesületben.

Mindig az volt az elképzelésem, hogy az Egyesület által igénybe vett szolgáltatásokat és beszerzéseket saját tagjainktól próbáljuk meg beszerezni. Ez 2017. évben végre megvalósult: kb. 3 millió forintot költöttünk el saját tagjainknál a pályázati forrásokból (például idegenvezetés, hangtechnika, szállás, prospektusok, vendéglátás stb.).

Amikor annak idején végig hívtuk a tagokat, sok esetben hallottam vissza azt, hogy semmit nem kapnak a tagjaink. Itt az első év, hogy nemcsak reklámozzuk a tagjainkat, de pénzt is tudtunk visszaadni nekik.

Kiemelném, hogy az idén volt az első év, hogy kijutottunk az utazás kiállításra, ezzel teremtve megjelenési lehetőséget tagjainknak is.



Tourinform iroda:

- 460 személyes és telefonos megkeresés volt 2017-ben
- tagjainknak segítettünk pályázatok elkészítésében: például Hegyalja panzió Kisfaludy pályázata, illetve az iroda közreműködik a VEKOP pályázat lebonyolításában.
- Stelázi: 20.000 Ft-ot árusítottunk ki, ez még nem magas összeg, terveink között szerepel a stelázi bővítése
- Már fel tudunk mutatni „Zsámbéki sétát”. 2017. évben 6 alkalommal szerveztünk ilyen eseményt.

Színház:

- Bővebben Árpád beszámolójából lehet majd hallani a színház működéséről.
- Közel 1500 fizető néző volt, 30 előadást tartottunk meg.
- Helyszínek: még mindig sok előadás van a bázison, de volt a Lengyel Intézetben, Művelődési Házban, a Zárdakertben és Romtemplomban is előadásunk.

Bázis:

- Sajnos ebben az évben elköltöztették a honvédségi eszközöket.
- A bázis védelme ezáltal megszűnt.
- Ennek ellenére vannak terveink. 2017. évben 600.000 Ft bevételt tudtunk realizálni: területhasználati díjak, repülésrégészeti kiállítás.
- 2018. évben tervünk az önkormányzattal: tettünk egy kezdeményezést, hogy a bázis Zsámbék város vagyonát növelje, igyekszünk azért tenni, hogy a Vagyonkezelő tulajdonjoga átszálljon Zsámbék Város Önkormányzatára. A folyamatot azért indítottunk el, mert egyrészt elköltözött a honvédség, másrészt 6 hónap volt a felmondási időnk, így nagyobb beruházásokba nem tudtunk fogni.

VEKOP:

- Az idei évben kifut, 2018. október az utolsó dátum, addig valósítjuk meg.
- A városban látható sok dolog, ami ebből a pályázatból valósult meg.
- A pályázat résztvevőkenységei:
 - Előkészítés: elkészült a fejlesztési koncepció, valamint a Desztinációfejlesztési Stratégia
 - Termékfejlesztés: 1-2 héten belül a kivitelezés végére érünk, totemoszlopok elkészülnek. Garantált programokat dolgozunk ki. Igyekszünk a turistáknak összetett programot kínálni. Van Zsámbéki séta, de ezt bővíteni szeretnénk.
 - Szemléletformálás, oktatás: a pályázat fontos része. Lezajlottak a Szolgáltatói workshopok, különböző helyszíneken, melyeket a pályázaton kívül is folytatunk. Study tour-on is voltunk Brixenben.



- Marketing: a pályázat igen fontos része. Ennek keretében egyedi arculatot dolgoztunk ki, elkészült a térkép is.

Itt jegyezném meg, hogy a mai napon az info@zsambekinfo.hu címre kérdést kaptunk Váradi Nóráról, mely a honlapunkra is vonatkozott. A honlap esetében szolgáltatót váltottunk. A honlapot nem akartuk „lelőni”, hiszen fontos volt, hogy az érdeklődők láthassák elérhetőségeinket, kapcsolatba tudjanak lépni velünk. Éppen a közgyűlés előtt kaptam egy mailt, mely szerint a jövő héten kész lesz az új honlap, így el tudjuk kezdeni a feltöltést.

Itt szeretnék néhány szót szólni a Study tour-ról is: nem biztos, hogy minket éppen Shennával kell összehasonlítani, ahol 1 millió vendégéjszakát realizálnak, de az biztos, hogy nekünk is a minőségi szolgáltatások nyújtása felé kell haladnunk. Úgy gondolom, hogy ha minőséget biztosítunk az idelátogatóknak, akkor fel fog lendülni Zsámbékon a turizmus. Meg kell találnunk azokat az eseményeket, azokat a pontokat, amik be tudják vonzani a turistákat. Egy dolog, ami egyszerű és a Study tour-on hallottunk róla: egy hegyoldalban kiraktak székeket, és a kilátás volt a turisztikai termék. Ez egy egyszerű példa volt, de nekünk is e felé kell menni.

És most felkérem Árkosi Árpádot, az Egyesület művészeti vezetőjét, hogy tartsa meg a színházi összefoglalót!

Árkosi Árpád:

A tavalyi programunk nagyon színes volt, számos területen megtalálható.

A Magyar Színházi Társaság elnökségi tagja vagyok, mely egy nagyon kitüntetett helyzet, még Mátyás Irén kapta meg ezt a címet, és mi megpróbáljuk tartani ezt a státuszt.

A Szabadtéri színházaknak 9 tagszervezete van. Ezen színházak tulajdonképpen nagyon erős épített környezet köré szerveződtek, nem romok, mind fantasztikusan felújított, a nézőt a legteljesebb komforttal várják (például Margitszigeti Szabadtéri Színház). Így amivel Zsámbék versenyezni tud, az a romlatlanabb közeg, a romok fel nem újított bája. Így tehát nem lehet több ezer nézős előadásokkal számolni, azonban a legnagyobb álmokkal rendelkező színház vagyunk.

Amit annak idején Irén elkezdett, mi is azt képviseljük: egy élő és szerethető színházat szeretnénk ajánlani.

4 helyszínen játszunk: bázis, Romtemplom, Művelődési Ház és Zárdakert. Azzal a kevés munkatárssal, akivel az Egyesület rendelkezik, ez egy gigantikus feladat. Továbbra is az a törekvésünk, hogy a jelenlegi helyzetet stabilizáljuk. Kitörési pont lehet természetesen az idegenforgalom is: nagy dolog, ha valaki kijön Budapestről a színházba, de büszkék vagyunk arra is, hogy a Medence lakossága is egyre nagyobb mértékben látogatja az előadásokat.



A színházi évad szerkezete: saját produkciók, koprodukciók, meghívott előadások. Így sikerült Laczkfi helyi mívelő költő és író művét, a Hintákat köztársasági körülmények között játszani.

Saját fejlesztési produkció a Bereményi Géza; Irén levele című produkció is. Ott fel van tüntetve, hogy a Zsámbéki Színházi Bázis produkciója. Mint hajdanán eleink a szorongott várból kitörtek, úgy próbálunk mi is nehéz helyzetünk fölé magasodni, saját produkciókat „gyártani” és eladni.

Befejezésképpen: tavaly is volt 3 tematikus fesztiválunk:

- Zsámbéki Zsibongó: utazó bábos színházak találkozója, táncszínház. Nagyon sikeres, egyre több család jön el. Ritka ma Magyarországon az a fesztivál, ahol ennyi híres bábszínház van jelen.
- Határon túli amatőr színházi fesztivál: büszkék lehetünk az eseményre, általában a Polgármester úr a fővédnök. Az, hogy vendégül látunk annyi sok fiatalot a határon túlról, nagyon fontos, határokon átnyúló feladat.
- van egy a Cseh Kulturális Centrummal közös fesztiválunk is, a Yeast Fesztivál.

Ebben az évben nagyszerű kilátásaink vannak Csehov minifesztivál megrendezésére. Nagy dolog, sok szakember érkezik, a Bajor Gizi Színészmúzeumban tartjuk a szakmai fesztivált. Sok jónevű színházművész érkezik, aki megmutatja, hogy néz ki egy szakmai fesztivál

A múltból eredeztetik a jövő. Idén megpróbálunk egy új fesztivált is: UbikEklektik fesztivál, mely zenei, képzőművészeti, és színházi fesztivál. Több száz fiatal fog megjelenni Zsámbékon, nagyon izgalmas zenei és művészeti fesztivál lesz. Nagyon híres és elhíresülni látszó programja lesz Zsámbéknak.

Üzenem az egyesület tagjainak, hogy vegyenek részt a programokon, hogy azt érezzék az alkotók és ideológusok, hogy össztalálkozik az alkotói vágy és a nézői akarat.

Szeretnénk, hogy a város támogassa továbbra is a munkánkat, hiszen olyan egyszerű dolgokat nem tudunk megoldani, mint a büfé, wc stb. Lehet, hogy meg fogom keresni a tagokat, hogy ki, amiben tud, segítsen a színháznak.

Köszönöm a figyelmet!

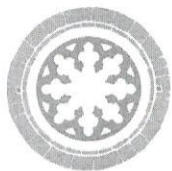
Racsmány Dömötör:

Ha van kérdés, akkor kérem jelezzék! Én annyit tennék hozzá, hogy megismételném Árpád mondatát: mindenki nagy szeretettel várunk a színházban! Kérem, hogy akinek van FB oldala, ossza meg az eseményeket, baráti körbe, ismerettség körbe vigyünk szóróanyagokat stb.

Váradi Nórának volt egy felvetése e-mail-ben, mely a nyitott műhelyre vonatkozott. Az ügyvéd úr tájékoztatott, hogy formailag már nem lehet felvenni a napirendi pontot, viszont az utolsó napirendi pont alatt van lehetőség arra, hogy szóban megbeszéljük, neki természetesen válaszolni fogunk.

Faragó Klára:

Ez esetben határozatot sem lehet hozni az ügyben.



Racsmány Dömötör:

Nem.

Russói Tamás:

Köszönet Árpád önzetlen munkááért! Felkértem idén is, hogy irányítsa a színház életét. Nem egyszerű, sok a közdelem. Minden évben elmegyek a Szabadtéri Színházak Szövetségének közgyűlésére, látom, hogy mindenhol épített helyszínek vannak. Szerintem a szabadtéri színpad lenne a megoldás. A Bázis minősége romlik, fizikai környezete folyamatosan amortizálódik, az idő vasfoga megeszi. Kitorési pont lenne egy megfelelő helyszín talála, hiszen itt mindig új problémák merűlnek fel. Például beázik a tető stb.

Vadász István:

Nem szakember módon lett leszigetelve az épület, az a probléma.

Racsmány Dömötör:

Tavaly a város képviselőtestülete előtt volt a Zichy tér felújítására vonatkozó látványterv, annak egy része volt egy szabadtéri színpad látványterve is. Erre még nem került sor. Idén anyagi okok miatt a Szent István tér és buszmegálló került sorra.

Faragó Klára:

Csak a színpad, vagy a kiszolgáló helyiségek is? Nem a nézőkről van szó, hanem a fellépőkről.

Racsmány Dömötör:

Egy olyan köztér lett volna, ami ilyen funkciókat is el tud látni.

Faragó Klára:

Romtemplom mellett szokott lenni egy ilyen színpad, nézők ellátása ok, de színészek hol öltöznek? Technika stb. szintén gond. Nem elég a színpad, a színészekre is gondolni kell. Erre el tudok képzelni konténeres megoldást is.

Bathó Lajos:

a Német Önkormányzat helyiségét is érinti ez a kérdés. Annak idején mi is kaptunk tájékoztatást arról, hogy a lángossütőtől lefelé részen is megoldódik ez, a vízelvezetést is meg fogják oldani.

Racsmány Dömötör:

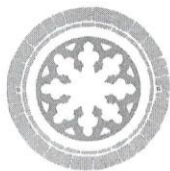
Csak érintettük ezt a témát, de csak magánvéleményünk van.

Bathó Lajos:

Tervben van ez még?

Racsmány Dömötör:

Igen, kizárólag anyagi kérdés.



3. napirendi pont: Tervek, jövőkép

Russói Tamás:

Tervek, célok

Célunk, hogy a színház is része legyen a megfogalmazott célnak: „A ZSÁMBÉKI-MEDENCÉT A BOR, A KULTÚRA, AZ AKTÍV TURIZMUS RÉVÉN BUDAPEST KÖZVETLEN KÖZELÉNEK MINŐSÉGI SZABADIDŐS TURISZTIKAI ÉLMÉNYÉVÉ TENNI.”

- Borunk van, kultúránk van, aktív turizmust is lehetne fejleszteni a Medencében, és amit kiemelnék: desztinációban gondolkodunk. Csomagokat kellene összeraknunk, ütőképes csomagokat, akár új partnerek bevonásával. És ha már desztináció, akkor össze kell rakni egy közös rendezvénynaptárt. Csillák percre pontosan összerakják a naptárukat, össze kellene rakni egy egész Medencére vonatkozó naptárt. Több partnerünk is jelezte, hogy pont akkor csinálnak rendezvényt, amikor egy másik partner, így nagy dolog lenne, ha egy összehangolt rendezvénynaptár születne.
- Az iroda láthatóságát is szeretnénk növelni: például kint voltunk a ZsámbékFutáson, reklámoztunk, vizet osztottunk stb., növelve ezzel az Egyesület jó hírét.
- Mindenképpen együtt kívánunk dolgozni az önkormányzattal, a Polgármester úrral is folyamatosan kapcsolatban vagyunk.
- A stelázsit is bővíteni szeretnénk, hiszen van rá igény.
- Az iroda nyitva tartásán is változtatni szeretnénk. 8-20 óráig kellene naponta nyitva lenni, azonban forrást kell rá szerezni, hogy még több emberrel dolgozzunk.
- Attól függetlenül, hogy a bázis átkerül az önkormányzat tulajdonába, terveink vannak az üzemeltetésre.

Kucsera András:

Nyitottak vagyunk a nyitott műhelyre. Beszéljük meg, hogy milyen formában működhetne!

Russói Tamás:

Rendben.

Egyéb terveink:

- középkori táborn alakítunk Fejér Máté vezetésével. Kitűztünk bázison a környezetvédelmi hatósággal egyeztetve egy olyan területet, ami nem zavarja a színházat, sem a fesztiválokat. Mátéék középkori falut építenek természetes anyagokból.
- A repülésrégészeti kiállítást folytatjuk, Légrádi Lajosnak adtuk a 7-es hangár egyik részét, ahol ő tudna bővíteni
- Fesztivál helyszínként is működhetne a bázis. Több fesztivál is van fönt, de szeretnénk még többet felvinni, kis „Sziget”-ként is tudnánk üzemelni, azonban ehhez kellene víz és áram.
- Víz: az önkormányzat segítségével eljutott valameddig. Elvileg 1-2 héten belül kész, már csak a gépészet van hátra.



- Területhasználat: 1-2 hangárt bérbe adtunk minimális bevételért, például az Alex Fém bútorkft-nek a 7-es hangárból egy kapunyi részt. A bevételeket a szigetelésre tudjuk fordítani.
- A Legénységit közösségi szálláshellyé szeretnénk tenni, de a víz hiánya probléma. Ha a víz megvan, akkor megnyílhatnak a kapuk.
- Sorompó: azt látjuk, hogy a lenti út végéhez sorompót kellene rakni, amit a mezőőrrel egyeztetettünk, amióta a honvédség elment, azonnal megjelentek az illegális... gyűjtők.
- Van fent egy ember, aki figyeli a területet, de ő nem elég

Racsmány Dömötör:

Volt rá példa, hogy még hatósági eljárás is volt fent, kamera van, városőrök, rendőrök járnak fel folyamatosan.

Vadász István:

Ennek ellenére össze grafitizték az egyik hangárajtót.

Russói Tamás:

További céljaink:

van egy új VEKOP pályázat, amire szeretnénk pályázni. Úgy gondolom, hogy esélyünk is van rá. 60-180 millió forintos pályázat, amit kultúrára és turizmusra lehetne költeni. A workshopok során kiderült, hogy szükség van rá.

Ennek részeként applikációk bővíthetnének, a mostani pályázat részeként készülő aapplikációhoz megnyertük Lackfit, hogy narrálja a Romtemplom szövegét. A szolgáltatástérképet bővíteni szeretnénk, felkutatni szolgáltatókat, akár gumiszerelő, akár bármi: sok hívást kapunk, nem biztos, hogy turizmussal kapcsolatos hívások ezek, az érdeklődők szolgáltatókat keresnek. Tovább szeretnénk vinni a táblarendszert is. És végül, de nem utolsó sorban: egységes minősítési rendszert szeretnénk, hogy nyugodt szívvel ajánlani tudjuk a szolgáltatókat.

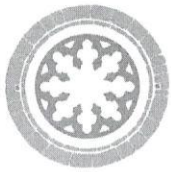
4. napirendi pont: Egyebek

Racsmány Dömötör:

Van-e valakinek még kérdése?

Vadász István:

Öröm nézni, hogy dolgoznak a vízzel, probléma: mi a határideje? Közlekedési útvonalat akadályoz. 21-től fesztivál lesz, aminek az egyik fő közlekedési útvonalát akadályozza. A kiásott árokba be lehetne tenni egy elektromos kábelt is, így a közvilágítást meg lehetne oldani. Párhuzamosan mehetne.



- Területhasználat: 1-2 hangárt bérbe adtunk minimális bevételért, például az Alex Fém bútorkft-nek a 7-es hangárból egy kapunyi részt. A bevételeket a szigetelésre tudjuk fordítani.
- A Legénységit közösségi szálláshellyé szeretnénk tenni, de a víz hiánya probléma. Ha a víz megvan, akkor megnyílhatnak a kapuk.
- Sorompó: azt látjuk, hogy a lenti út végéhez sorompót kellene rakni, amit a mezőőrrel egyeztetettünk, amióta a honvédség elment, azonnal megjelentek az illegális... gyűjtők.
- Van fent egy ember, aki figyeli a területet, de ő nem elég

Racsmány Dömötör:

Volt rá példa, hogy még hatósági eljárás is volt fent, kamera van, városőrök, rendőrök járnak fel folyamatosan.

Vadász István:

Ennek ellenére össze grafitizték az egyik hangárajtót.

Russói Tamás:

További céljaink:

van egy új VEKOP pályázat, amire szeretnénk pályázni. Úgy gondolom, hogy esélyünk is van rá. 60-180 millió forintos pályázat, amit kultúrára és turizmusra lehetne költeni. A workshopok során kiderült, hogy szükség van rá.

Ennek részeként applikációk bővíthetnének, a mostani pályázat részeként készülő aapplikációhoz megnyertük Lackfit, hogy narrálja a Romtemplom szövegét. A szolgáltatástérképet bővíteni szeretnénk, felkutatni szolgáltatókat, akár gumiszerelő, akár bármi: sok hívást kapunk, nem biztos, hogy turizmussal kapcsolatos hívások ezek, az érdeklődők szolgáltatókat keresnek. Tovább szeretnénk vinni a táblarendszert is. És végül, de nem utolsó sorban: egységes minősítési rendszert szeretnénk, hogy nyugodt szívvel ajánlani tudjuk a szolgáltatókat.

4. napirendi pont: Egyebek

Racsmány Dömötör:

Van-e valakinek még kérdése?

Vadász István:

Öröm nézni, hogy dolgoznak a vízzel, probléma: mi a határideje? Közlekedési útvonalat akadályoz. 21-től fesztivál lesz, aminek az egyik fő közlekedési útvonalát akadályozza. A kiásott árokba be lehetne tenni egy elektromos kábelt is, így a közvilágítást meg lehetne oldani. Párhuzamosan mehetne.



Russói Tamás:

Erre mi is gondoltunk, de vizet és áramot nem vezethetünk együtt.

Vadász István:

Leégett tábla: meg lehetne csinálni végre, nem megfelelő tájékoztatás. Egyébként iránymutatás: több lehetőséget kellene találni a bázis helymeghatározására. A GPS készülékek sokszor rossz helyre viszik az autósokat. Ilyen dolgokra is kellene figyelni. És van egy komoly problémám: a kecskék. Olyan módon telepíszkolják a területet, ami takaríthatatlan.

Russói Tamás:

Óriási csoda a víz. Bízom benne, hogy minden úgy történik, ahogy korábban elmondtam. Egész hivatal és polgármester úr is segített ebben. Csatári Csabi tegnap azt mondta, hogy valami óriási betontömbnél járnak. Valószínű István Téged is fognak keresni. Van olyan betonrész, amit nem tudnak megmozdítani. 2-3 hét múlva már fesztivál, bízom benne, hogy addig ok lesz. Ha nem lesz kész, akkor nekünk kell gondoskodni, hogy valahogy körbe szalagozzuk és világítással megerősítsük.

A táblák: 1-2-szer megterveztük, azóta sok minden változott. Egy egyszerűt kellene kitalálnunk. Először le kell festeni a keretet, Gábort ezzel meg lehet bízni. A tábla szövegére az ötletünk az volt, hogy legyen egyszerűen „bázis”.

Racsmány Dömötör:

Az a javaslatom, hogy csinálunk 1-2 tervet, amit körbe küldünk, és arra kérünk mindenkit, hogy jelezzon vissza. Ha valakinek nem tetszik, akkor küldjön javaslatot, hogy min változtassunk!

Szabó Erika:

Lehetne egy nagy műanyag tábla, és ami állandó, azt fel kell tenni, ami meg változik, azt cserélhető matricával meg lehetne oldani.

Russói Tamás:

A kecskék ügyében Mátéval beszéltem, ha nem lesz kész a kerítés, elektromos pásztort javasoltunk, mert minősíthetetlen ez az állapot. Egyébként haszna is van a kecskének, nem kell annyi füvet nyírni. Ha terelve lennének, akkor nem lenne gond.

Bathó Lajos:

A borkultúra programok szervezése is felmerült. Büszke rá, hogy be van jelölve a Szuszogó. Legnagyobb gondunk, hogy nem csinálhatunk pince napokat, mert nincs meg a borvidék minősítés. A borvidékhez minimum 5 hektár szőlő kellene. A Tourinformnak van-e esetleg olyan kapcsolata, hogy mégis sikerüljön a minősítés? Most szombaton lesz nyílt nap, aki oda feljön, azt megkínáljuk borral.

Gábor Ákos:

Érdeklődni kell a hegybírónál, foglalkoznak az üggyel. Borminősítésen átesett zsámbéki borok is vannak már. Ha nem borvidék, akkor eredetvédelmet nem lehet intézni, de borospincéből lehet értékesíteni eredetmegjelenítés nélkül is. Szerintem lehet engedélyezni. Sikerral fog ez járni, ha a hegyközség és a borászok is dolgoznak rajta.



Racsmány Dömötör:

Az ügyvéd úr javaslata, hogy bár nem kötelező, de szavazhatunk a 2. és 3. napirendi pontról is. Én javaslom, hogy szavazzunk!

Kérném, hogy aki elfogadja Russói Tamás és Árkosi Árpád beszámolóját, az kézfelelemeléssel jelezze!

A résztvevők egyhangúan elfogadták a beszámolókat.

Racsmány Dömötör:

Kérem, hogy aki elfogadja a „Tervek és jövőkép” napirendi pont beszámolóját, az kézfelelemeléssel jelezze!

A résztvevők egyhangúan elfogadták a beszámolót.

Russói Tamás:

Nagyon köszönjük mindenkinek a részvételt! A közgyűlést lezárom.

Kelt: Zsámbék, 2017. május 30.

Egyesület elnöke

**ZSÁMBÉKI-MEDENCE
IDEGENFORGALMI EGYESÜLET**
2072 Zsámbék, Etyeki u. 2.
Adószám: 18703760-1-13

Jegyzőkönyvvezető

Levezető elnök

Jegyzőkönyv hitelesítő

Jegyzőkönyv hitelesítő